

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Центра детского творчества  
Вахитовского района г. Казани



Р.Р. Саляхова

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **методического фестиваля-конкурса «Мой путь к успеху»**

#### **I. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение методического фестиваля-конкурса «Мой путь к успеху» (далее – Положение) определяет порядок и условия проведения фестиваля-конкурса (далее – Фестиваль) в Центре детского творчества (далее – ЦДТ).

1.2. Цель Фестиваля: подведение итогов учебно-воспитательной и методической работы педагогического коллектива ЦДТ за первое полугодие 2023-2024 учебного года.

Задачи Фестиваля:

- анализ учебно-воспитательной и методической работы педагогического коллектива;
- повышение профессиональной компетентности педагогических работников ЦДТ;
- выявление талантливых, творчески работающих педагогов, их поддержка и поощрение;
- формирование коллектива единомышленников, понимающих особенности образовательного и производственного процессов в ЦДТ.

#### **II. Участники Фестиваля**

2.1. В Фестивале принимают участие все педагогические работники ЦДТ.

2.2. Участие в Фестивале может быть, как индивидуальным, так и мелкогрупповым (не более 3-х человек в каждой группе).

2.3. Участие в Фестивале в том или ином виде должен принять каждый педагогический работник ЦДТ.

#### **III. Организация и проведение Фестиваля**

3.1. Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет организационный комитет, состав которого утверждается директором ЦДТ (далее – Оргкомитет)



### 3.2. Оргкомитет:

- определяет сроки проведения Фестиваля;
- организует консультации для участников Фестиваля по подготовке документов и материалов;
- организует работу экспертной группы.

3.3. Фестиваль проводится в очной форме. Срок проведения Фестиваля: 22 января 2024 г.

3.4. Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков проведения Фестиваля.

3.5. Выступление на Фестивале может быть представлено в виде презентации, проекта, представления опыта работы, моделирования занятия, организованной образовательной ситуации и т. д.

### 3.6. Требования к выступлениям, представляемым на Фестиваль:

- непротиворечие научным фактам и этическим нормам;
- новизна педагогической деятельности;
- актуальность для педагогических работников;
- лаконичность, логичность, доступность.

3.7. Критерии оценки материалов и выступлений, представляемых на Фестиваль:

- современные подходы к отбору содержания учебного материала и методов обучения;
- разнообразие форм в организации формирования познавательного интереса учащихся;
- наглядность в демонстрации результативности учебно-воспитательного процесса, эффективность системы оценивания достижений учащихся;
- методическая обоснованность использования современных технологий, методик: направленность на активизацию познавательной деятельности учащихся, на формирование у них универсальных учебных действий.
- инновационность содержания (новизна демонстрируемых методов, форм и приёмов);
- оригинальность идей, их аргументированность и убедительность;
- эффективность сочетания в работе традиционного и инновационного опыта;
- возможность тиражирования опыта в массовой педагогической практике;
- оригинальность в выборе форм и приемов демонстрации результатов своей педагогической деятельности;
- владение искусством публичного выступления, степень воздействия на аудиторию.

#### **IV. Подведение итогов Фестиваля**

4.1. По итогам Фестиваля определяются победители и призеры.

4.2. Получение диплома победителя и призера Фестиваля может рассматриваться комиссией по распределению выплат за качество выполняемых работ как рекомендация для установления педагогу выплат стимулирующего характера за высокие результаты в профессиональной (инновационной) деятельности.